

El Ayuntamiento impulsa el programa ‘La ROSS en tu barrio’, que acercará la música clásica a más de 4.000 niños

- **Los 16 conciertos educativos de carácter gratuito que incluye el programa arrancan el próximo martes 5 de marzo en el Colegio Portaceli del distrito Nervión y llegarán también a espacios como el Centro cívico de Torreblanca o la factoría cultural del Polígono Sur**
- **Una formación de 13 profesores de la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla interpretará una adaptación del cuento clásico ‘Los tres cerditos’, bajo la dirección musical del maestro cordobés Rafael Cañete**
- **La delegada de Cultura, Minerva Salas, ha explicado que “con esta iniciativa acercaremos la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla, una de las más importantes de Europa, a los niños de todos los barrios y también a sus familias con el objetivo de sembrar en ellos la curiosidad por la música y la cultura”**

29, febrero, 2024. El Ayuntamiento de Sevilla ha presentado hoy el programa ‘La ROSS en tu barrio’, una iniciativa que acercará la música clásica a más de 4.000 niños. Los 16 conciertos educativos de carácter gratui-

to que incluye el programa arrancan el próximo martes 5 de marzo en el Colegio Portaceli del distrito Nervión y llegarán también a espacios como el Centro cívico de Torreblanca o la factoría cultural del Polígono Sur. Una formación de 13 profesores de la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla interpretará una adaptación del cuento clásico 'Los tres cerditos', bajo la dirección musical del maestro cordobés Rafael Cañete. El Director gerente de la ROSS, Victoriano Martín Ortiz ha agradecido al Ayuntamiento y a la Junta de Andalucía su implicación en este proyecto que "nace con vocación de continuidad en el tiempo".

Como ha explicado la delegada de Cultura, Minerva Salas, "con esta iniciativa acercaremos la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla, una de las más importantes de Europa, a los niños de todos los barrios y también a sus familias con el objetivo de sembrar en ellos la curiosidad por la música y la cultura". Para hacerlo posible, ha subrayado Salas, "hemos abierto las puertas de distritos, centros escolares y diferente espacios y los hemos adaptado para acoger el escenario adecuado para estos conciertos en línea con uno de los objetivos principales que tiene este Gobierno local que es el de acercar la cultura a los barrios".

Esta iniciativa de la ROSS, realizada en colaboración el Ayuntamiento de Sevilla y con el apoyo de la Delegación de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, viene a reforzar los objetivos estratégicos de la institución cultural hispalense: llevar la música y la actividad artística de la principal orquesta de la ciudad a todos los estratos sociales, la educación y la creación de nuevos públicos. La delegada territorial de Turismo, Cultura y Deporte en Sevilla de la Junta de Andalucía, Carmen Ortiz ha destacado el papel de la ROSS como "un importante agente de promoción y divulgación cultural en la ciudad y en la provincia" y ha señalado el compromiso de la Junta de Andalucía para acercar la cultura a los más pequeños.

La ROSS en tu barrio ofrecerá la reinterpretación del cuento clásico 'Los tres cerditos', una obra que cuenta con la composición musical original del maestro cordobés Rafael Cañete, para un ensemble de 13 profesores de la Sinfónica junto a un narrador. Este papel será desempeñado de forma alterna por la musicoterapeuta y pedagoga Ana Gutiérrez, y el investigador musical Miguel Guinea (componente del dúo Vibra-tó). La adaptación de los textos ha sido realizada por la escritora Belén Barroso. El maestro Cañete

ha señalado la importancia de esta iniciativa que “viene a trabajar porque la música clásica tenga una mayor implantación en la sociedad, haciéndola muy atractiva para los niños y las niñas”.

La actividad de carácter gratuita, ofrecerá dos sesiones matinales en diferentes espacios escénicos situados en diferentes distritos de la ciudad, arrancando el martes 5 de marzo a las 10 de la mañana con el primero de los dos conciertos previstos en el Colegio Portaceli del distrito Nervión. Los conciertos se prolongarán hasta el viernes 15 de marzo y recorrerán los distritos Este-Torreblanca, Cerro Amate, Macarena-Casco Antiguo, Triana-Los Remedios, Bellavista – La Palmera, Distrito Sur y Distrito Norte.

Los conciertos están diseñados para trabajar diferentes aspectos musicales a través de la experiencia sensorial, el movimiento y la percusión corporal, con la música como principal herramienta. Los textos están adaptados para conseguir un enfoque divertido y novedoso, y promover valores educativos y sociales.

La intención de este proyecto artístico de la ROSS es fomentar la música clásica, el baile y las artes en general aportando conceptos y valores útiles e importantes para la formación educativa de los niños, recuperando los cuentos clásicos de siempre como herramienta fundamental.